

# La troupe «Cheval Spectacle», des artistes touche-à-tout !

Ils savent tout faire. Des combats à l'épée au cracheur de feu, en passant par la jonglerie, leur talent permet de donner un maximum de plaisir et de rêve aux spectateurs. Invité de la Fête des jeux de Falaise, la troupe a passé le week-end au centre équestre de la Baronnerie, à Pont d'Ouilly.

« L'association est partie de pas grand-chose. Marc Devallois le responsable de la troupe, est un passionné de cheval. En 1996, il décide avec ses deux chevaux de monter une association. Au départ, nous n'étions pas nombreux, et aujourd'hui nous sommes environ une trentaine à constituer la troupe ».

Chloé dit « Clochette » est l'une des plus anciennes collaboratrices de Marc Devallois. De la période préhistorique aux guerres Napoléoniennes, ils savent gérer n'importe quelle reconstitution historique équestre. Quinze cascadeurs font partie de l'équipe. Ils assument leurs rôles qui est de tomber du cheval, mais gèrent parfaitement les combats d'épée, les combats médiévaux, les voltiges. Ils excellent dans l'art du jonglage et dans le rôle du cracheur de feu.

C'est au centre équestre de la Baronnerie que les chevaux du spectacle équestre de dimanche ont élu domicile afin d'y passer une nuit de repos, avant le spectacle. « Pour garder une qualité à la prestation que l'on doit offrir, nous arrivons toujours la veille du spectacle, lorsque l'on se produit au loin ».

Aucune répétition n'a été prévue avec les chevaux sur le site. « Simplement quelques repérages vont être effectués dès notre arrivée sur les lieux du spectacle, cela suffit au cheval. Il sait se qu'il doit faire, dans un endroit ou un autre, ça lui est bien égal ! » Rien n'est improvisé lors d'une représentation. « Un spectacle peut aller de la petite représentation de 10 minutes à celle d'1H30 ».

Le responsable, Marc Devallois, en plus d'avoir créé cette compagnie de spectacle, est le créateur de tout ce qui est utile à la prestation. Du costume pour le comédien à celui du cheval, tout ce qui est armes ou boucliers, décors, tout lui passe entre les mains. « Marc, c'est l'homme à tout faire ! »



Pirouettes, voltiges, une souplesse quelquefois à rudes épreuves.



Acrobate cracheur de feu, jongleur, mais avant tout cavalier.