

# Un cavalier-cascadeur au fort de Domont

Il est capable de se mettre debout sur deux chevaux au galop et de se transformer en torche humaine. Il sait également les faire danser, se cabrer, chuter ou foncer tête baissée dans un mur. Marc Devallois est ce que l'on appelle un cavalier de spectacle. A ce titre, il est régulièrement sollicité par les réalisateurs de films. Il a ainsi participé aux tournages de « la Reine Margot », du « Hussard sur le toit », d'« Astérix », de « Jefferson à Paris », et du « Masque de fer ». Il a également tourné pour la publicité de Perrier, a imité Buffalo Bill à Disneyland Paris et fait partie de la troupe autrichienne Winetoo.

Aujourd'hui et demain, il présentera un échantillon de son savoir-faire au fort de Domont, dans le cadre de la troisième édition d'Art et tradition. Au programme, attaque d'un village barbare, combats d'épées, imitation de Zorro, chutes trainées, etc.

## Trois chevaux « bien dans leur tête »

Pour réaliser ses numéros, Marc s'entraîne tous les jours au centre équestre de Maffliers, où ses trois chevaux sont en pension.

« Ce sont des hispano-portugais, commente-t-il en attrapant l'un d'eux par le licol. Ils sont solides, placides et bien dans leur tête. Avec le cheval, il faut jouer franc-jeu. C'est un animal très sensible qui sent et ressent tout. Si vous le battez ou si vous le brusquez, vous n'obtiendrez jamais le meilleur de lui. S'il a peur de vous ou vous de lui, vous ne parviendrez pas à instaurer un rapport de confiance. Pour travailler avec les chevaux, il faut être patient et éduquer plus que dresser. »

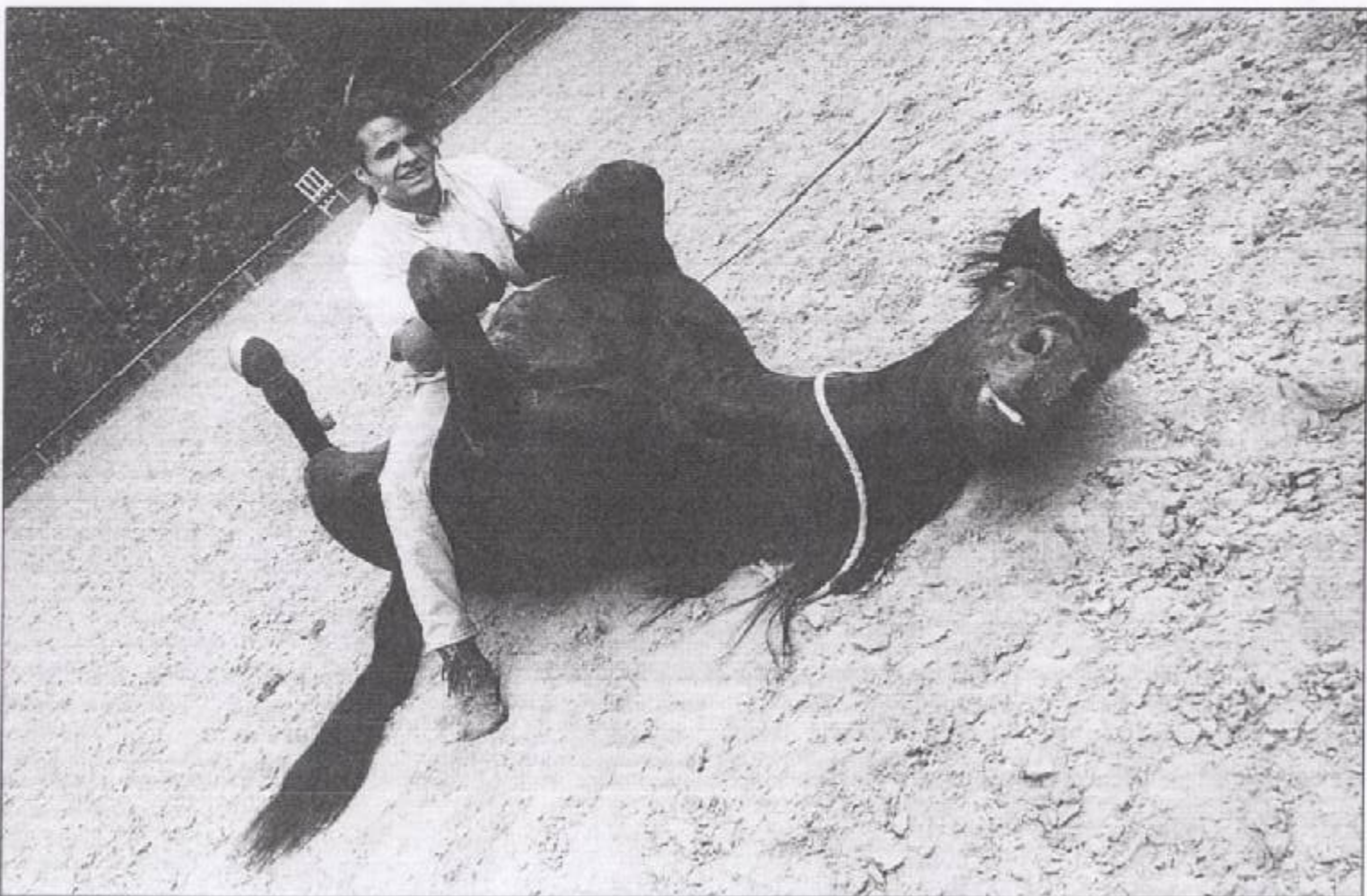
Au cours de la répétition, à aucun moment Marc ne s'énerve. Si son cheval est distrait, il cherche à comprendre pourquoi et trouve une parade. S'il échoue dans un numéro, il l'encourage à recommencer. « Les

chevaux apprennent la modestie, conclut-il. Je n'oublie jamais que si un numéro est réussi, c'est avant tout grâce à eux. »

► *Art et tradition, organisé par le centre Georges-Brassens, au*

*jour d'hui de 14 heures à 19 heures et demain de 10 heures à 18 h 30 au fort de Domont. Une trentaine d'artisans seront présents (peintres, sculpteurs, potiers, dentellières, sabotier, dinandier d'étain, tisserand, etc.). Vi-*

*sites du fort toutes les heures par les compagnons du fort, spectacles équestres, exposition sur la forêt de Montmorency. Entrée libre. Parking au stade de Vincennes. Tél. 01.39.91.50.69.*



**CENTRE EQUESTRE DE MAFFLIERS, MARDI 22 JUN.** Marc Devallois passe des heures chaque jour à répéter avec ses trois chevaux. « Avec eux, commente-t-il, il faut être patient comme un pêcheur et, comme avec un enfant, les éduquer plus que les dresser. » (Photo LP.)