CHIVRES-VAL / Fort de Condé

Un 10e anniversaire haut en couleur

Le Fort de Condé rouvre ses portes le 15 avril avec, en plus des visites, un programme d'animations haut en couleurs qui célébrera le 10e anniversaire d'ouverture au public de l'édifice.

EN plus des visites habituelles relancées à partir du 15 avril, le Fort de Condé accueillera la première manifestation marquant les dix ans de son ouverture au public, dès le lendemain, à partir de 18 heures.

Cette animation s'inscrit dans le programme de la journée mémoire au Chemin des Dames proposée par le Département. Le groupe Tichot interprétera *Une Vie d'bonhomme* pour rappeler comment les gens chantaient la guerre.

Le dimanche 5 mai, un grand spectacle équestre sera offert par la compagnie cheval, dirigée par Marc Devallois.

Une première exposition aura lieu du 1er juin au 14 août : *Les Gravures de poilus*. Elle présentera une série photographique de gravures laissées par les soldats de 14-18 dans les carrières du Val de l'Aisne, inaccessibles aujourd'hui au public. Ce sera ensuite la MJC de la Vallée de l'Aisne qui prendra, comme chaque année, possession des lieux, les vendredis et samedis, à 21 h 30, du 7 au 22 juin, pour un grand son et lumière théâtral : *Le Cabaret des enragés*.

De mystérieuses créatures

Les enfants se produiront également le 25 juin avec la comédie musicale *Les Misérables*, interprétée par les élèves de l'école primaire de Bucy-le-Long, sous la direction de Nathalie Doyhamboure.

Fort en Fête aura lieu cette année les samedi 29 et dimanche 30 juin, avec de mystérieuses créatures en invitées vedettes pour le 10e anniversaire.

Le 19 juillet, le festival Jardins en scène posera ses valises dans l'enceinte du fort avec la compagnie « 3 points de suspension ».

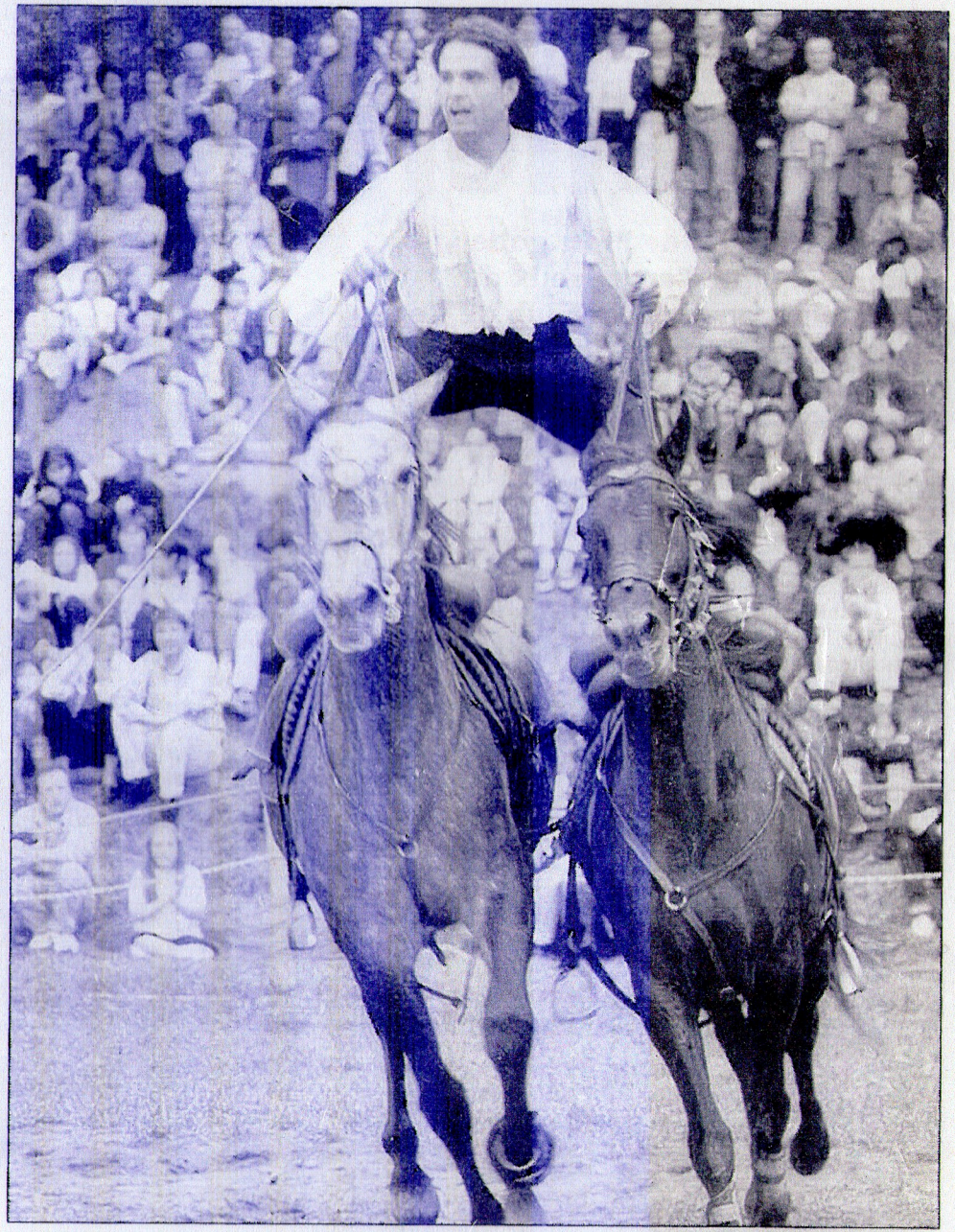
Du 24 août au 8 novembre, l'arboretum sera à l'honneur avec une exposition sur le thème de l'arbre, en parallèle avec sa visite guidée.

Un ajout de dernière minute au programme : le conseil général a retenu le site pour organiser le spectacle de clôture de L'Été du conseil général avec la compagnie Circ Panic et son nouveau spectacle : *L'Homme qui perdait des boutons*.

Il sera bien sûr possible de visiter l'édifice et de participer aux animations permanentes comme « Mission Impossible » ou « Le mystérieux carnet de Séré de Rivière » et, pourquoi pas, « Le secret des 5 lettres ».

Tous les spectacles, à part celui de la MJC, seront gratuits ou au prix de l'entrée au fort c'est-à-dire 5 € pour les adultes, 3 € pour les 10 à 18 ans et gratuit pour les moins de 10 ans.

Contact au 03.23.54.40.00.



Un grand spectacle équestre est programmé le dimanche 5 mai.

Fort de Condé

Du dressage et de la voltige

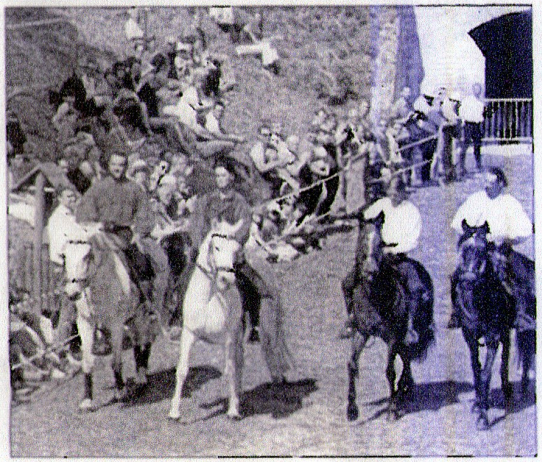
Sous le soleil, les cavaliers ont impressionné le public, dans un programme en deux temps.

POUR son deuxième spectacle de la saison, le Fort de Condé a accueilli Marc Devallois et sa compagnie Cheval spectacle.

Le cascadeur et dresseur équestre est venu au Fort avec trois de ses amis et leur monture pour proposer aux 450 personnes présentes un spectacle de qualité en deux facettes.

Les chevaux de race portugaise et andalouse répondaient aux noms de Willow, Sidka, Seboen et Onix. Leurs cavaliers se nommaient Caroline, Franck, Jean-Jacques et Marc. Après une préparation et un échauffement sérieux des chevaux et des cavaliers, le spectacle pouvait commencer. La première partie a consisté en une présentation très pédagogique par Marc Devallois sur le travail de dressage. Les chevaux ont évolué aux trois allures (pas, trot et galop) en effectuant des pas de danse sur fond musical mais aussi des figures imposées par leurs maîtres qui leur ont demandé de se coucher, de se cabrer ou bien encore d'exécuter des génuflexions pour saluer le public. Cette première partie, plutôt calme, a bien évidemment séduit le public mais elle a également permis aux montures de faire connaissance avec les 60 mètres de la cour dans laquelle ils allaient poursuivre leur évolution tout en terminant leur échauffement.

Puis vint la deuxième facette du programme, une évolution beaucoup plus rapide avec de la voltige et de l'acrobatie. Les cavaliers et les chevaux ont réalisé de véritables prouesses en proposant des figures inspirées des Cosaques et des Amérindiens, des numéros d'équilibre sur des chevaux lancés au galop qui ont donné la chair de poule au public. L'ensemble du spectacle a été commenté. Les acteurs de cette démonstration se sont montrés très disponibles à la fin de leur démonstration, en se promenant avec leur monture au milieu de la foule et en répondant à une multitude de questions.



Marc, Véronique, Franck et Jean Jacques ont offert un spectacle de qualité

De la haute voltige sous les yeux ébahis des spectateurs.

Les cavaliers ont longuement discuté avec le public.